



مراجعة لغوية ، إخراج داخلي : زحمة كتاب صادر عن : مؤسسة زحمة كتاب للثقافة والنشر ١٥ ش السباق – مول المريلاند – مصر الجديدة



www.za7ma-kotab.com



دار زحمة كتاب للنشر



za7ma-kotab@hotmail.com



.17.01..097

بميع حقوق الطبع والنشر محفوظة
 لمؤسسة زحمة كتاب
 المشهرة قانونًا بسجل تجاري رقم / ٨٤٤٨٦
 عضوية اتحاد ناشرين رقم / ٨٢٢



ىقرىة

لعلنا نتفق ليس للكلمات فروع وأوراق لكنها تحمل ابلغ من كل هذا في دلالاتها ومعانيها

الكلمة الطيبة وردة وكلمات الحب لها عبير وكلمات الشوق على الصفحات تحلق تطير أردت لكلمات الحب ان تفجر الربيع على السطور بمكامن الجمال ان تبوح وتثور بكلمة تسعد حبيب وأخرى الهم تجيب لكل حرف معنى وللنقطة هدف فأنت ربيعي- انا لك الزهور -لاني فلسطيني حرصت ان يكون ديواني مزيج بين الحب والثورة.

\$

شكتر

الى الأستاذة /أوصاف وصفي الفرا على المراجعة والتدقيق

خربت بعدك الدار الله يرحمك يا ختيار لو تشوف بعدك حالتنا يا زعيم الحرية الأحرار تعرف بعدك تقسَّمنا صرنا شعب بحكومتين ضاعت بعدك الكوفيه مناعت بعدك الكوفيه مدموا ما بنيت وتناسوا انحنى لك التاريخ حب واكبار لكننا لم نسلم علمتنا شعبك شعب جبَّار

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

مرح (لرسول

سبحان من بالنور جمَّلك وحلاكَ سبحان من بالأخلاق الحميدة كساكَ

يا صاحب الرسالةَ ..الخير

قد أعطاكَ

ينبوع شهد للكائنات أرسلك

فضله حباك

حنَّ له جزع النخل والغزال

حَكاكَ

الثعبان جنّ جنونه حين سد ليشاهد سناكَ

فلدغ الصِّديق حين حرمه

من رؤياكَ

صلى الله عليه وسلم علم الهدا

أنار الكون ضياكَ

سلام علي من ذكره الاله بالقرآن

وحياكَ

سرتلبي

يا ليتني في حبها يوماً ما اتعثر أفقد صوابي اجن نعم لا لن اتكبر أصيح بأعلي صوتي ھی انثی تتجبر ألا يا قلبي الطيب تحمل وتصبر أعبر عن حبها بجنون هی امامی تتمختر نعمل نفسها لا تبالي عندما أغيب تتحسر سر قلبي لا تبالي دربك أخضر

\$

تمردي وعصياني

أعلنت تمردي وعصياني إن لم تتطرفي في حبي وترهبي قانون نبض قلبي لا حاجة لي بأن أعاني کونی قمری کونی شمسی کونی نار تحرق کیانی اطلقي عنان حبك لتزلزلي کل أرکانی لا أراك عادية ثوري اقذفيني بحمم بركاني عيِّشني في جحيم حبي وانتشلینی من بین رکامی

روح ..روح

يا حب لا تسأل عنا روح لا تيحي لعنا مرةَ تفرحنا ومرهَ تبكينا ولسة بتسأل عنا بتقول معاك الجنةَ أنت بقربك تحرقنا ما بتخلينا نتهنى ما بتخلينا نتهنى دخلك لا تيجي لعنا دخلك لا تيجي لعنا ايش ناوي تعمل فينا ظلمك دابح عنينا روح الله يرحمنا

<u>\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$</u>\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

تالت وتلت

قالت لی كن مطراً يروي أمنياتي كن شمساً تسطع على ورداتي کن بسمةَ تروي ظمأ حياتي كن أجمل السطور في رواياتي قلت كيف أكون بجمال هذا الكون علميني كيف اكون أحبك بجنون حلم حياتي أكون شهيد العيون قالت تعالى ادفنك في أحشائي لتكبر كلما نزلت دموعي ترویك من عطش شوقي قلت بعد موتي لا أريد من الكون هذا إلّا حضنك الحنون أدعي لي كلما قمتي تصلي أن يعطر قبري بزهر الليمون

تحبني

الحروف حين أناديك وتزداد شوقًا حين أناجيكِ تبتسم حين أكتب عنكِ وتهجرني حين أخفيكِ أي سحر تملك لتنير لياليك أيانا المحظوظ أنا أم القمر أم الحب الذي يحابيكِ هل تسمعي ندائها همساً بكل جنون حين تناديكِ يا لسعادتي بحروف اكتبكِ فتزهر كالورود معانيك تفوح نسائمك عطراً نتراقص طرباً السطور على اغانيكِ

\$

واري عيونك

داري عيونك عني داریها انا أول من فهم وعرف معانيها قالوا النظرةَ وله قلت أُجاريها ابعد عن الهوى مالك وماليها يا ناس أنا حبيت وحبي لاِ تحرموني احلم بها وألاقيها یاما سهرت علی طرب اغانيها ياما مشيت على الدروب خطاويها

فلسطين - الاحباب

أحببتك من كل اعماقي تغنيت بحبك بألحان العشاقى أنت محبوبتي ولولاكي ما جئت حاملاً قلبي على يديّ خفاقي بالحب هاتفاً بالشوق ينادي وتركت قلبي لنار جفاكِ وشتَّ عقلي وهام بالي فلم اضع حداً لسلواكِ كان عوني منجاتك بمنامي إلى أن أعود الي موطن العزة والسحر والجمالِ الى فلسطين أم لاحبائي

\$

اعزريني

اعذريني يا سيدتي في حبك أنا أناني لا أريد أن يشاركني فيك احد تاني عيشي في كنفي تحت ظل حناني إن لم تجدي ما يسرك ارحلي ولا تنتظري ثواني

لما صَّدقتك كنت غبي كنت يومها بعقل صبي بس من بعد هاليوم في أعصابي لن تلعبي في حياتي لن تغلبي علمتینی درس لن أدخل أحدًا ملعبي ساًعلى بعدك اسواري ابقى وحيدًا لن أكون قربانًا يومًا لك أو لغيرك هدي أغلق أبواب قلبي الحب لم يعد هدفي ومطلبي لمّا صّدقتك كنت غبى

\$

رنيقة (العمر

لو كنتِ ربيع عمري سأكون لك المطر كنتِ شمس أيامي سأكون لك السحر سأنير سماءك بقمر لو اردتي تبادليني أشواقي سأراقصك حتي الفجر سأكون كريماً معك يارفيقة العمر أنتِ رقيقة المشاعر لا تعرفي الضجر

\$

سكتر

ليتني على شفتاكِ حبات سکر أكون ربيع خدك كلما هب النسيم يفوح عطرًا تُكشف أسرار الهوي تترنح الكلمات غيوي اكتبك شعرًا أرسمك بحروف كلماتي تصبحين قصة غرامي يالا هول المنظر يذيع الناس أخبارك تصبحين رواية كتبت بماء فل وعنبر

لماذا كنت أول اختيارك لماذا اشعلتي بالقلب نارك لماذا بين ليلةَ وضحاها أصبحت بجداره أمين سرك لا بل مكمن أسرارك من أخبرك انني لن أملك لا تأمني يمكنني ابدل احوالك تتلبد بالغيوم سماءك وبعد المطر ستزهر ورودك وتثمر أشجارك هنيئاً لمن صبر وبقي جارك

كلماتي

تتصحر ربيع كلماتي تنتحر فوق السطور تفوح رائحة الموت تكوني أول الحضور لماذا أنتِ خريفي وانا لكِ مبعث النور تظلم الأماكن بعدي تصمتُ صمتَ القبور تصمتُ من انتِ عدي من انتِ اعترفي ما تخفي الصدور كنت لك وطنَ حب تُزينة لجةً من نور

\$

على ولعونا

على دلعونا على دلعونا أحباب القلب لا تنسونا على دلعونا على دلعونا حبيبي الأسمر مكحل العيونا على دلعونا على دلعونا جِني بحبي بحبك أنا مجنونا يابنيه لا تقولي حرامي سرقتي قلبي وأنا ممنونا على دلعونا على دلعونا شلون قلك وشلون يحكونا أضحكي وبيني سنك قلبي من الفرح يرقص ويضمك على دلعونا على دلعونا دخيلو الله ما أجمل العيونا سحرها دوبني خلاني مرهونا على دلعونا على دلعونا

نادت على دمعاته سالت بمراره نزعت من قلبي أهاته أرجوك لا تبكي أنت لقلبي حياته کل حبه نور طريقه وشمعاته لنا غدًا لقاء ياحبايب ما أجمل سهراته حين تنطق بحب كلماته تعالي بشوق أنت أول واخر أمنياته یاعمر حبی تغفو في عيناك حكاياته

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

تصص وحكايات

لى معها قصص وحكايات فما أجمل الأيام والساعات من قال إني علي البعد أقوى أسير إليها بشوقي والنبضات كلما احنَّ لرؤيتها اجلس اراقب الشارع والشرفات عسى يطل عليا طرفها فتتبدد الغيمات وتشرق شمس صباحها وتتفتح الوردات وتجود على قلبي بنظره ما اجمل النظرات أتيك طائعا متمردا أنا رجل المتناقضات أنتظر ويخيب حدثي أرجع بعيون باكيات يا لظلم العاشقين يا لدلال الفاتنات

والله لسيب الرار

وانزل امشي في الشوارع حطيتي في قلبي النار غير صوتك ماني سامع راح الليل طلع النهار على البيت ماني راجع پلوموني شو ما صار خلاص جفت المدامع مش حبكيكي مليت الانتظار طالع ورد الربيع عبيره يا قلبي لا تدفعني للانتحار مع الصبر تزول الموانع لك رتَّ يسَّير الاقدار ارفع ایدك ربك للشكوي سامع لاتتزمر ولا تنهار خليك صابر بحياتك وخاشع

مع صباحك يبدأ ربيعي تشرق شمسك تنير أيامي أمل أملي والحب رماني أمنع عنك عنوة نفسي ليزيد شوقي روعة كلامي القاك بحب أقطف ورودي لتكوني عطري نسيم هيامي يا منيت النفس كوني او كوني اللحن والانغامي كلميني تحلو بك حياتي قلبي جنتك وأنت غرامي

ত্রকরকরকরকরকরকরকরকরকরকরকরকরকর (ibl₍)

أمشي في عالم الخيال أسبح ف عالم المحال تخيلتك قمري آه يا طول صبري ووديان مخضرةً والجبال ليتك كنت بحري وأنا سفينه تناديني تعال أغوص في احضانك اغوص في احضانك هذه هي افكاري لا تتعجبي إن صنعت من الوهم حقيقةً ..هناك مجال ما زلت احلم وربما الحلم يكون سهل المنال

يستيقظ مع نسيم الصباح يعمل بجد وجهد وكفاح حقوله مخضرةَ تبعث في النفوس الافراح يتحمل تقلبات الجو لا يرتاح هل تعرفونه صديقنا الفلاح شهم كريم الطباع بن الملاح تسعد للقياه بصحبته مرتاح يلون الأرض بمعوله هذا ليمون وهذا زيتون وتلك اشجار التفاح هل تعرفونه صديقنا الفلاح نعم نعرفه انه رمز للنجاح المتاعب يغالب يدعو للأفراح نعم الصديق لطيف يتصف بالسماح

محمده محمده

عيناك مليانه دموع تعالى نغَّير الموضوع ليش العتب والزعل اليوم راح ماله رجوع ارجعي للحب للحنان صوتك يكون مسموع يا قمري معاك الأمان فجري الحب ينبوع لا تكوني انتِ والزمان حرام ابقی موجوع زينت الحب والمكان زرعتك بين الضلوع وردة تنور البستان تنير الليل شموع

\$

حناني

اسرجي قنديلي حبَ تَحلو معك أيامي سيَري برياحك سحبِ تمطر اشجاني يكون قلبي رحبً يعزف ألحاني خذِ منه سكناً تنعمي بحناني شوقي ماسلك دربً ألاعندك وداني إن لم يجدك عجبً طيفك أتاني

قالت اجلس ووشوش الأصداف وشوشتها بحبك تبسمت وقالت حبك لم يعرفه قبل أنس ولا وسواس إنّ حبها لك موج بحر كيف ستنجو من الدوران علىك أخاف إن تسكن قلبك الأحزان قلت سأقابلها بقلب كالبركان متمرد ثائر يغلي غليان اصدر لها ثورةً يكون لي الفوز والغلبان

\$

إنتهى المرضوع

اتحداك يا حب أن تغلبني أن تهزم قلاعي وتتعبني سبحت ضدك لم تغرقني أقمت حواجز سهرك لم يؤرقني هل تسطيع يوماً أن تجردني أن تحرق عواطفي تلهبني دموعي عصية أهل تحاسبني؟ يا حب أنت اضعف أن تنازلني يا حب أن تغلبني اتحدك يا حب أن تغلبني تجمدت ينابيع عيني لا حزن ولاخضوع انتهى الموضوع

نتعاون جميعا

يارياض الورد والعبير الحب في أوله كالطير يلحق يطير كالطير يلحق يطير كلما تقدم العمر يجف منبع الحب والنور كانه يمَّل منا ويهجر حياتنا السرور لما لا نجدد لماذا نترك الاماني لصبح قلوبنا كانها قبور لنتعاون جميعا حتي لا يحل بنا الضجر والفجور حتي لا يحل بنا الضجر والفجور

\$

اجتياح

سأجتاح قلبك اجتياح واحتل مشاعرك بقوة السلاح فمن يلوم عاشق صرح واعلن حبه وباح ان لم يعجبكي اشتكيني إلى مجلس الحب اغتالي من الدنيا الافراح انعينى بدعوتك وصفيني عاشق سفاح فلم يعد يعنيني اني نذرت حياتي للنضال والكفاح فلك الحق ان تختاري بأن تكوني سلاح حياتي وذخيرة دربي يا زين الوصايف والملاح

\$

حبي لها

في حبي لها اجنح إلى الجنون في حبي لها لا اعرف من أكون في حبي لها أحيا وأنا مدفون تحت رماد حبها أتنفس أشواق وفتون أهدي ورداتي لها وازرع ف كفيها الزيتون في حبي لها عاشق متيم اكون لا تعنيني سوى اناقة حروفي ورقي كلماتي اعبر بها عن الشجون في حبي لها اترك صمتى المعلن وافجر كلماتي واترك الرمش يصارع الجفون لقد علمتنى متى وكيف اكون لقد منحتنى صبري وقالت هيت لك قلت ما عاز الله ان اخون

\$

قتلتني

اكتشف إني في الحب جاهل غشيم اكتشف إني غير مؤهل بل عقيم لماذا قصوتي عليا لماذا ؟ لم يعانقني الحنين إن كان هدفك قتلي قتلتني لقد نزعت مني الروح بقیت جسد خاوی مليء مسخن جروح أشكرك انجزتي بنجاح مهمتك قتلتي فيني الروح

بيني وبينك

بيني وبينك نهر من المحبة ومحيطات من الحنان قناطير شوق شعر وأوزان بيني وبينك وعبير فتان بيني وبينك قلب عامر موده مليان ايمان

مواجعي عديدة أحزاني فريدة لا أحد يشبهها نظرت لفنجاني قالت ستعبر بحر تصبح رجل مشهور تحبك امراة حنطية شعرها يتطاير مغرور جميلة العيون عسلية فمها ثمل مخمور قالت ربما تتجوزها قلت لن ألِف وأدور تبسمت بخبث وقالت افلح من كان صبور

لا شك

لاشك أنت لي كالدواء يسري مسرا الدماء تقومي مقام الهواء تزيلي عن القلب العناء وأنت معي عرفت طريق الهناء مازلت أحلق ف السماء أي حب يجمعنا أي حب يجمعنا لا شك كنت للروح مني جمعنا عالم الصفاء

\$

حيرتني

بين الورد والياسمين بين الحدائق والبساتين بحثت بحيرة وجنون طلعتُ الجيال مشيتُ السهول أفتش عن حب مصون فلم أجد سوى سهاد العيون سرت بحيرة وشجون تملأ القلب بالظنون وتهلك النفس بالحنين على حب بات حزين لما حيرتني معاك وآلمتنى بجرح هواك وحطمت جوارحي بجفاك أحترت وحيرتني وياك سئمت الحياةَ على يداك أهل انت جانٍ؟ أم إنسٌ داخله ملاك؟ أم بحر متلاطم أمواجه؟ يسكن بها جفاك

محمده محم

من يمنع قطرات الندي إن تروى ورودك من يمنع العصفور إن يغفوا على عودك كيف للنحل أن يبعد لا يأتي يوماتي يعودك كيف للشمس أن تغيب لا تهز النسمات عودك كيف للقمران لا يستمتع ببهجة النظر في وجودك أنت من وحي الطبيعةَ عطرها الفتان من وجودك لما لا أصبوا نحوك أقُبل وردات خدودك

الحب

الحب ما هو إلا شيء جميل تتمناه نفوس العاشقين نلتُ منه الشيئ القليل فأصبحت كالطائر السجين يردد انغامًا تبعث الحنين في قلوب الناس الظالمين فملأت نفسي بالحقد الدفين على هذا الصياد اللعين رمى الشباك لقلبي الحزين فأخذت أردد بصوت رنين جروح الهوي مع المتالمين لم أكن عليه من القانتين وظل للكبرياء أهل مصون لا يشعر بدموع الاخرين

تهوتي

أشرب قهوتي بنكهة النسيان مع الورد والفل وحيداً على شاطىء الحرمان هل تعلمي ما فعلتي قتلتى بداخلى تعاطف الإنسان أصبحت بلا مشاعر فقدت الثقة بك وبعدى الطوفان ما جدوي ما فعلتي الخسة في طبعك التمرد والنكران لن أنتقم لنفسي سيقتص منك ومن غدرك الزمان سأبقى على طيبتي لو تنكرت الدنيا وأعلنت العصيان احيى للحب وحده رافع راية التحدي الصبر والايمان

لهيب الاشواق

تمنيت من هذه الليلة ان ترجع الي الوراء الي الف ليلة وليلة كي لا أفارق الأهل والأحباب بكلمة وداع تلهب الاشواق تاتي بلهب يحرق الاعماق يا ليتها تعود ألى الوراء يقيات ان تستجيب للنداء تغربت في زهرة الشباب ختى نال مني الشقاء بعيدا عنك يا أعز الأعزاء على قلب ولدك المشتاق على قلب ولدك المشتاق بكل حب وبراء

محمده م

في عيناك نبيذ سهري جنوني وضوء قمري أين أتي بمزيد صبري أيرضيكي أموت من قهري لا تترددي أجيبي يا قدري في عيناك نزفت عمري طواعية حتى شاب شعري زيدي في دلالك زيدي فداك يا حبي كل أمري

فلسطين

فلسطين الحب والهوى فهل يُجرم القلب لأنه حبها نوى تيمم ترابها وزرع سنابل قمح بدمه روى لا يغلى عليكِ غالي انتِ الأولى انتِ الأولى بعدك يوراى الثرى بعدك يوراى الثرى مشاك أن تبكي خشاك أن تبكي أقصاك شامخ زيتونك للجراح دوا

معزبي

ساجعل عيناك تبكيني واجعل من قلبك يشكيني راح اخلص منك تاري وانهي معاك مشواري يكفي منك ما جرالي يا معذبي الم ترحم حالي تلعب دور الضحية معي وانت عليَّ الجاني

من انت؟ كيف ظهرتي في حياتي لخبطي أوراقي اعدتي حساباتي من انت؟ صحوی أم مماتی أنت أملي أم نسيم أمنياتي أم بريق يتلألأ في ذكرياتي أحقيقة تحلقي بسمائي أم وهم يهدم كل أمنياتي سابقى شامخاً رغم تواضعي سابقى ليناً رغم قساوتي لربما يوماً تعودي لمهجتي

رأيت سمراء تتباها لجمال عيناها وثغرها الباسم دلالَ شعرها المتاطير جمال وزانها يتمايل فرحاً وخصرها يتراقص نغماً وجهها مستبشر به سرور كانه لجهٌ من نور خفةُ روحها بها سحر یجذب کل ناظر يبهر كل متأمل أهل هذا جمال؟ على الأرض يسير ام ملاك تتهافت له القلوب أملاً

\$

سلمت (امری

أشرب قهوتي معاك جالس اطالع عيناك اشعر في غربتي وياك لاني مرتاحة بقربك ولا في بعدك قادر انساك يا غربة الغربة في هواك لا أنت جاد في وصالك ولا انت مريحني ف جفاك بالله ايش اسوي معاك يا ظالمي أمع غيري هناك بهجري تعذبني أما كفاك لله سلمت أمري يارب رحماك

\$

مولاتي

انت كوني كل حياتي معاك حققت امنياتي شمسي قمري ونجماتي لا يسطع في سمائي سواكي نسائم حبي تضللكي ترعاكي يا عبير شوقي واريج قبلاتي وهبتك اقامة في معتقلاتي اصبحت اسيرك يا مولاتي فترفقي بالله عليك برعاياكي

\$

لن (نساك

يا من احببتها وما نسيت هواها يا من بحثت عنها ولن أسلاها يا من نقشتي اسمك على جدار قلبي يامن سقيتني الحب بالشح يا من سقيتني قلبي بالقطارة يا من ظلمتي قلبي في هواك يا من ظلمتي قلبي في هواك اذهبي ان قلبي لن ينساك يتمنى لكى الحياة والسعادة انت محبوبتي لن انساك لم اعشق ابداً سواك حتي المماتي

\$

الانسماب

الحب يجرح ويداوي عامل طيب وحاوي كان قلبي بين يداك كان يخفق على هواك أيهم سحر حبك أم جفاك أيهم اجمل زعلك أم رضاك حرت واحترت في أمري معاك قولي بالله عليك كيف أبلغ ثناك كيف أُلملم اشواقا بعثرتها يداك أتظني إني رهن إشارة من شفتاك أتظني إني رهن قبلة خداع على محياك لقد تعبت سأنسحب بلطف من دنياك

والله إن قلبي لحزين على فراق العاشقين ألمني الشوق دعاني الحنين للعودة الى دار المحبين عدت ومسكت يد الهوي لكن لم أجد من يعين یمسك حباً مددت له يدی لينسيني همي ووحدتي ووقفت فلم ابصر سوي نسيج العنكبوت مخيما فلما عدت يا قلبي الحزين للعودة الى دار المحبين ها انت عدت حزین تزرف دموع القانتين

یا من

یا من ملکتی قلبی ین یدایك وجعلتني سائر وفكري معاك ياما ليالي طاف خيالي وزار مضاجعك بظلمات الليالي سمع أنينك بات خالي من لمس ومواسات عيناك الباكيات على قلب تعلق بهواك هو شريدًا بعيدًا عن سماك ولكنه لا والله لم ينساك يتمنى العودة لكي يراك يجدك تحضني حباً بات غالي على قلب يدفئه الأشتياقي ترويه دموع العاشق المشتاقي ليبقى مترعرع للقياك أيها الزهرة إني بت أرعاك بحب وصير لأنال رضاك

لا (صرق

لا اعلم هل هو الحب أم هو مجمع أحزاني لا أعلم هل هو اضحكني أم هو من ابكاني کیف تجرأ علیّ كيف بصمت داخل بستاني من سمح له قطف ورودي ونزع أوراقي وعراني تركني غضاً دون عبيري وجف نبعى وما رواني تركني بين حزن لوعتي ويحلف أنه ما رأني كيف أصدق من خان عهدي ويدّعي أنه أفضل خلاني

من الحب قلنا التوبة رجعت في نظرة مش محسوبة قلت بس هالمرة يمكن متكوبة ضعت ارهقني السير في دروبه ثملت الحروف ع السطور مكتوبة نادت في الحب انا موهوبة فزادت بصوتها السحر جمال وعذوبة وقلت أنت أيتها الفتاة مهيوبة ردت إن الطرق لقلبي محجوبة لا تحزن أنا في هواك مسلوبة

اللريمة

أعرف عيونك التي لم أراها تهواني تحلق مع الطيور بسمائها لتراني شعور جميل هو عشقها ومحبتي تحملني معها دائماً أذكرها ولا تنساني مع إنني حتمًا ما رأيتها ولم تراني تتوافق كل أفكاري معاها ووجداني هي الكريمة اهدتني وصالها بحب ترعاني

تعانق (الارواح

شعلت حرائقها ورحلت من دون عود ثقاب يا ويلي من يطفئها أضرمت ولم تدخر الأسباب لملمت الشوق من على شفتاكِ غابت ف السراب فما افعل بعدما الأرواح تعانقت وذهبت قبلاتنا بالألباب ياليتِها تركتني بين يداها وغلقت على قلبي الأبواب ياليتني يوما لم أعمل للحب أي حساب

يا رياض الورد والعبير الحب في أوله كالطير يحلق يطير كالطير يحلق يطير مهما اجتهدنا في المسير ولا اللحاق به لما نقيده بالعراقيل لما نتماه قتيل هل حقًا عرفناه أم سمعنا عنه الأساطير لما صدقنا الاقاويل لما ضدقنا الاقاويل أليس هذا جدًا خطير؟

واليلة الظلماء العلماء العلماء

في الليلة الظلماء طل البدر كشف عن سناه طاب معه السهر أشعلتُ نار قهوتي شرب معنا القمر من فرط هواه ثمل منا السمر فلا عجبا إذا غناه وطرب لغنائه الشجر تعاهدنا أن ينير سماه تعاهدنا أن ينير سماه ويبقى معنا ابد الدهر جودي بوصلك معاه معاك الوصال يسعد العمر

سيرة (الكلمات

يا سيدة الكلمات دعيني أكون سيد الصمت دعيني أغرق في عيناك اتركِ لي حرية النوم على سطورك أو أن أقيل بين يداكِ يا سيدة السحر والكلمات كيف يزهر الربيع من وجنتاكِ كيف تذكرك الاشجار ولا تنساكِ كيف يغفو الحلم في هواكِ اجيبيني لماذا القمر أجمل في سماكِ لماذا تغرد الطيور على مسامعكِ لا تكاد تبرح مرعاكِ ما أجملك بل ما أروعك ما أبهاكِ!

نبع مبي

من جمال حظي انه ساقني إلىك لم أنتظر أن تأتي بل أنا من أتيت إليك برهنت أنه عملي بعملي قبلت راحتيك وسقيتك من نبع حبي وتأملت بشغف عسك تفتحتي زهرة على غصني وحملت بالحب سنابلك طرتي كفراشة في حقولي ووقف النحل على شفتيك جمع منها رحيق قبلاتي وزرع قبلة على وجنتيك

محمد محمد محمد محمد محمد محمد المخدور روحة (المضور

تحممت بماء الورد والزهور هلت وهل معها النور الله ع الطلة وروعة الحضور شعرها يتطاير بكل سرور في عيناها بريق أزهل الجمهور والشفاة حبات كرز مخمور الوجنات تقطف منها الزهور كانها بستان يمشي مائه مسحور بنت الانس ام الجان انت أم أنت لجة من نور على ايقاع مشيتها تراقصت الجمادات ونبع الماء من الصخور الجمادات ونبع الماء من الصخور

\$

إولا شبت النار

إذا شبت النار لا نملك لأمرنا خيار أما أن نتسامر ونضع القهوة على النار ويكون ثالثنا القمر لإنه لا يجدي الفرار إذا شبت النار لا تتركها تحرق العمار ونندم علی ما جری وصار إذا شبت النار اعلمي أنني في الانتظار لا أملك لحبك إلا الاستمرار إذا شبت النار اجعلي من قربك أنهار تصب ينابيع قلبي باختصار

\$

علي ولعونه

على دلعونه وعلى دلعونه من وطنا بدهم ينفونا يارب السما عالم بحالي أنت الحنونا على دلعونا وعلى دلعونا الأسمر حبيبي ساحر العيونا إن قلت حبك مالك فؤادي حب الوطن عمره ما يهونا على دلعونا وعلى دلعونا زينت الشباب مروامن هونا حطو في قلبي حسرت هواهم ودعوا الوطن وودعونا على دلعونا وعلى دلعونا بالله عليكم بالغربة ما تنسونا

جروي

هالهاالله يا جودي أنت أحلى الوجودي الناس في ليلهم نايمين أنا ليلي سهودي معايا النجوم سهودي هالهاالله يا جودي ابعتلك مليون مرسال اتروحي أو ماتعودي اتروحي أو ماتعودي حافظي على عهودي حلفظي على عهودي خليكي يوم وياي خلي الوصل يعودي

رويتك من رحيق وردي عسل على الشفاة سال ما کان حلمی کان عشقی كان قمرًا ضياه جمال هلمي إلى نبع أحضاني ما أروع الليل ونسيمه العليل حملت ورودك أغصاني وحمتك من كل دخيل متعال الأزهار بأشواكها تحتمي يبقى النحل خليل الوصال وهي لوصاله تتوق وتبقى عبيرها مع هواء الشمال تفرج المروج للقيانا وتنادي بالله كل يوم ابقى تعال

محمده محم

بدل ما يسعدنا الهوى يبكينا على الدوام يسهرنا ليالينا إن أقمنا راح بعثر امانينا نصافحه بعناد يؤلمنا لا يداوينا نمد له الأيادي يخذلنا لا يهنينا نتبع خطاه يفرقنا يعرينا يعرينا يجافينا

الفلم الكتراب

كان مالي ومال الحب
مالي غير أحوالي لغلب
أين ما يسمونه قرب
لا أري سوى عذاب
ضاع التفاهم مع العتاب
تاه طريقي إلي الأحباب
ضل عن دربي الأصحاب
تركوني لنار الوحده والسراب
فهل سيطول الغياب
سجل كل أيام بعده
يظن سيصل السحاب
يظن سيصل السحاب

في هورانا

في هوانا لا غالب ولا مغلوب في هوانا القلوب بدوب مسكين أنا وحدي مسلوب كل الحقوق أمامك مكتوب عد بعد طول غياب فقد تهيأت كل الأسباب وتحطمت كل الأعذار والألقاب عد ستجدنا أفضل الأحباب ونبقى أحباب على طول الزمان أحباب

\$

مريض (لحب

أنا مريض متيم في هواك كيف أشفى منك كىف أغادر طيفك المثقل بالهموم لقد أتعبت أوراقي ملت من ثقل حزني عليك تسأل ما الذي أبكاك لما تعشقين كل هذا الحزن الجريح أما أبكاك من دون رحمة وفاضت عيناك قولي ما الذي يحملك ع الحزن أما كفاك

تحبني

والهوى بيننا ضائع من شوقنا صرنا نعض الأصابع تصبري قالت الصبر ما هو نافع يا هل ترى حبنا في البعد شافع احبيني مازلت في الحب جائع ألا ترى حجم كل هذه المواجع لكي تجف المدامع

\$

لا (عرف

تصر على ازعاجي اتحبني لا اريد قولها انظري لعيني لمي الشوق عن اهدابي راقبي ترين ذلك بافعالي تعرفيني لا أجيد فن الكلمات لا أعرف التلاعب بمشاعري ولا أجيد التمثيل والاهات لا أعرف تلفيق المجريات اما اقبلینی واما أرفضي هذه المطيات

\$

یا قرس

يا قدس بالله عليك من سَمّاك من وهبك هذا الجمال وحدك وحباكِ عبر التاريخ ومر الزمان اشرق بهاكِ بارك الله فيكِ وحولكِ وهبك من كل الخيرات أعطاك كرمَّك وجعل الرسول الكريم مسراكِ يا اولى القبلتين والمشرقين أنار ضياك

لماذا لا نكتفي بحب واحد لماذا؟ دائموا البحث عن حب جديد لماذا ؟ لا نصدق لوعة العاشقين لماذا؟ نلوم فى الهوى المغرمين لماذا ؟ هل فقدنا الحب واليقين ھل اتعبنا الشوق والحنين أما أما شبعنا بكاءً وأنين لماذا؟ نرحل بدواخلنا وجع السنين ھل السعادة أن ندمي الجبين

ارمم عينيا

ارحم عِينيا من طول السهر مليت حبك مليت الصبر عشت معايا اجمل عمر ايش غيّرك ايش الأمر يرضيك بحبك أموت قهر سلامة عمرك من القهر ستبقى بقلبي أبد الدهر إن فرقتنا الأيام عنوة مرالزمان اليوم كأنه شهر لا أستطيع أجاريك فن الكلام كلما اشتكيك تاخذني للملام أشهد على حبك الغرام ستجمعنا الليالي يعمُّ السلام تصبري الصبر شيم الكرام

\$

وروة زماني

اشعر بأنفاسك تحرقني مع انها لا تكون لتعرفني لكن حديثي عنك يحدثني في ظلمتي كنت قمري في صمتِ كنت صوتي لتعلمي إنك وردة زماني اقتربي لعلك تقفي امامي أشعر أن كلامك يستهدفني يدق في قلبي ويعزفني يدق في قلبي ويعزفني سحر يقرع أجراسي يؤنسنني بأرق الاشعار يستنزفني

عير (العاشقين

أسمع عن عيد العاشقين لا أراه كم هو جميل أن أكون هدفه مبتغاه لله در العشق كم فيه من معاناة بالى أو لا تبالي ربما تقتلني عدم المبالاه کونی مبتدئی کونی خبري كوني الحياة كوني فرحي أو حزني أقصى ما أتمناه أنت ربيع عمري لا تصدي لا يهلك انت معاه ابقی تصبری لا تقلی تبقی للعين رجاه

ثورة مزيفة

لا أعرف من أين تأتينا المؤامره من الشرق أم من الغرب أم من بيوت الدعارة الى متى سوف تحاصرنا ظروفنا المستعارة أثوراتنا مزيفة دخيلة أم هي رمز الطهارة ها هي دول العهر تمارس كل انواع القزارة من قال إنّ الشعوب غبية تحمل قلوب منهارة لا نحن أهل الشجاعة نحن أمة الفهلوة والشطارة

عطر (الليمون

باقون صامدون ثائرون مناضلون تحمل أرواحنا على أغصان الزيتون نفداكِ أمنا الحنون لاجلك يطيب لنا المنون لتزهر أرواحنا وردا سنابل تفوح بعطر الليمون على أرواح من رحلوا على أرواح من رحلوا من أهلنا والباقون أمتنا أمة العرب أيعقل عليها أن نهون

\$

عبرلاتي

عبراتي نابت عن عبراتي أهن بحجم أشواقي كم هي عذَّبت حياتي مازلت على تلال حبي اسقي بحرفي عطر ورداتي علي أجد في ذلك ملذاتي إن جاء الحبيب وزارني عاسها تسره يانع مناجاتي أن اتيت طامعا بقربي إنه من دواعي مسراتي تعالى ان سرك لقائي نروي سوياً حقل سنبلاتي

طبيبي

انا بحبك ما حدا داريبي معقول يكون جراج القلب نصيبي يا طبيبي داوي جراحي طفي لهيبي يا هاجري يا هاجري قل لهجرك هكذا حالي حبيبي قل لي

\$

معني (الهوى

من يوم ما عرفتها عرفت معنى الهوى ما اجمل اللمة عندما نسهر سوا بكل محبة زرعة على صدرها قبلات الهوى فتنكر لي ثغرها خصامي قد نوى خصامي قد نوى فجعلت من عيناها سكني لكي اطفىء الشوق وللقلب ما نوى

صاحبي

یا صاحبی ما الذي دهاك أي ذنب هو الذي أبكاك أخنتنى؟ وغرست سم خنجرك في ظهري ألم يكن كل مناكَ غادر بن اللئام ام كفاك لن تنال مني سأكون أول من هجاكَ ارحل لا مكان لك عندي كل ما اريد الان جفاكَ

عععععععععععععععمعععمعععمعهععمعهع الشوق

عندما يدعوني الشوق وأتى لكي أزور قلبي يشع فرح ونور يغرد كأنه عصفور أحمل بايدي وردة لزوم الحضور أحضر بعناية كلماتي أحضر بعناية كلماتي أنسى جملي وحكاياتي أضمت بحبور تنوب عني عيناي تحتضنك بسرور

وعري

اليوم لا بکره اه وَعدي وَعدى ما احلاه من بعد فرقة حرجع تاني ألقاه حترجع تاني حياتي معايا يكمل هناه وینك وین یا بكره عجل اتعبني طول بعده اتعبني جفاه لكن يلي مصبرني كلها بكرة وارجع تاني القاه

أحلام يقظني

في أحلام يقظتي أراها ألا ياقلبي لا تشبع من الحديث معها بشوقي سأحرق حدائقها بقبلاتي سأعطر مسامعها أشعر بقلبها حين يخفق وترتجف يداها ما حيلتي كي أكون معاها ما حيلتي كي أكون معاها كالفراشة أحوم على محياها تارة أسّرح شعرها واخرى أداعب نسمات هواها أتجرد من نفسي وأطير أغرد في سماها

سميني

سمینی کما تسمینی هذا هو شرعي وهذا هو دیني لا يهمني ولا يعنيني دام الحق بيدي أضرب عين عدويني لا أنا بفاعل ولا أنت أول حاسديني کن منصفا بأسمى ناديني شاعراً مترنماً للحب يا روحي وعيني هذا هو العدل انا ثائر على عدويني

\$

المسجر الاقصى

حرمونا حرياتنا فدافع عن شعوبنا المستعمرة بالمدافع وضعوا الأغلال بالإعناقِ وضربوا بالنار من هو باقي صبرا والمسجد الاقصي باقي يضرب بالنار وفي الاعناقِ يا شعبنا المسلم الباقي على الحياد وقفت المشتاقِ إن المروءة لا تهز إلا بني الندى فيهبون للموت هبت العشاق فيهبون للموت هبت العشاق لا تجعل حريتك منك تطير فتبكي عليها بالدم الغزير

عصفورة (حلاسي

غيري طقوس الغرام هبي بعاصفة لا تهدا لا تنام كوني شمس تحرقني دعي بحر عيناك يغرقني كوني ليل يؤرقني لا أعرف فيه المنام هل تستطيعي أم على الحب السلام يا عصفورة احلامي يا عصفورة احلامي شمس تنير أيامي قبلة على جبين زماني معاك ما احلى الايام

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

تتلوك

ظنوا من قلوبنا سوف ينزعوك قتلوك اعتقدوا أنهم يمسحوا تاريخك فقاموا في تاريخ الدنيا خلدوك الى أعالى الجنان رفعوك أبو جهاد من يستطيع أن ينساك مهندسا قائداً بارعاً وصفوك مخلصاً وفياً شهماً يعرفوك قتلوك يا خليلي رمزًا والله شرفوك بعزة وطن وشرفة كفنوك لانك نعمة الرجال اغتالوك اغتالوا حلم وطن فيك ما استطاعوا أن يجردوك أوسمة العزة والشرف قلدوك أرادوا بك غدرا فغدروك لكنهم والله في دنيانا خلدوك فنم قرير العين من بعدك كلنا أبو جهاد ويقينا نحبوك

كى ئىلىمى ئىلى

ابوس عينك يا حجارة متطلعيش برا الحارة أنت الأصل أنت الحضاره فيكي قوة جبارة اعتي الجيوش أمامك منهارة على فكرة مش اليوم والامس بكرة بكرة بكرة على أسرانا الأبطال مش محتارة شموع الوطن نور ومنارة

القبلة اللاولى

الناس تعشقك من دون أن تراكِ أي حسن هذا الذي يظهر بهاكِ الله جملك القبلة الاولى اعطاك ما اجمل الصلاة في محارب مسراك انظر لزيتونك كيف يحضن ثراك صامد تاریخك بوجه الزمان وبوجوه كل من عاداك

\$

إني ثائر

لإني ثائر أحمل بندقيتي هذه هي لغتي وهذه هي هويتي طريق النضال دربي للهوى شرعت شبابيكي لكي يزغرد الرصاص يجب ان يغني للهوى يجب ان يغني للهوى ولا تموت قضيتي ولا تموت قضيتي فأنا للحب اغني والثورة شريعتي

\$

ورب (السلامة

حبي في دربك أجمل علامة مشيت في دربك درب السلامة ما في يوم ندمت ولا عرفت يوم الندامة حامل في ايدي وردة وراسم حمامة كل ما المح طلتك طلت وسامة

> سبحان من زين وجهك حلا ع الخد شامة والعين مكحلا والرموش يا ويلي من سهامه

ثغرك البسام والشفاة محمرة كأنه رمانه

> في نحرك وبين نهديك نهر اشتهى حنانه

\$

خلهم يقولوا عاشق خاسر ضيع زمانه راح أكيد يعذر وني لو شافوا جمالك وعنفوانه

اختصروا القضية بغزة الأبية هل هذا عدل؟ وهل هذه منطقية افتحوا المعابر انحازوا الى الشعب متى كنا دعات عنصرية هذا فتح هذا حماس هذه جبهة شعبية عودي فتح الثورة ضعنا بعدما تخليتم وألقيتم البندقية هل من جدید ام سيطرت السلبية

أخجل حين أراك تبتسمي تمد الحنان يداك اخجل أريد لحبي ان يجعل من الصحراء ورود أن تمطر الغيمات الحب دائماً يسود كوني لي نهراً أبني على ضفافه السدود لتنبت مدن حباً

كان نفسى أن أكون أول لمسة حنان تمر على أنفساك تطهرك من غدر الزمان لكنه سبقني فهل بقى للحب مكان هل أستطيع أن أعوضك أم كان ماكان تناسى إنهم مع الفرح لا يتساويان لما نضيع الايام ونستطيع تحقق الامان أرجو ان لا تكوني مستودع للهم والاحزان

محمده محمده

نهجو الحب ونلومه فهل اخبرناه قبل الفراق والله لو علم بحبنا ما غاب نعرف الصمت قاتلاً ونخنق في قلوبنا الأشواق لا أبراء نفسي مثلكم أنا مسكين الغرام ليته ما أفاق

صبت صبت

جلست بيدها فنجاني ترمقني بنظرة لا تخلو من الهم والأحزاني قالت انت في الحب ما زلت تعانی صمت صمتً اوجعني كنت من قبل للحب اغني باعلى صوتي فما نابني منه الا مزيد من همي وأحزاني انصرفت بعدما فجرت ثورة حزني وبركانِ فهل ضللت طريقي وكنت في الضلال اول انسان

أما أن للهوى ان يأتيني لقد شرعت له طرقي ومياديني نصبت له شباك لعله بسهم يرميني لكنه ياتي لمن حولي لا يأتيني لقد كفرت بشرع الهوى وأحلف بديني فاتي أو لا تأتي فقد تصلبت أوردتي تقطعت شرايني

شموخ النخيل

أعدي سراجك للرحيل أنا هنا لم ابق لن اطيل ثقي ليس هناك مستحيل فما جدوى البكاء والعويل لملمي أطراف الحديث هيا قومي هلمي اليا يا بنت الزنبق والورد الجميل ما كنت بدونك لا احيا لنكمل لحن المعزوفةَ الأصيل

ثوب (الحب

في عيناك سفني واشرعتي أبحر لا اعرف في الحب مکانی قول أين الحب في مخيلتي لقد أضعت في البحث أزماني تلبسني ثوب الحب ثم تنزعه لا أفرح به الابضع ثواني بأسم الحب تبقى تعذبه فما ذنبي أنا معاه أعاني يا ويلي إن ضاعت خارطتي وضاعت مع الرياح اشجاني

\$

حبك ماله حروو

قلتلها حبك ماله حدود قالت انت في قلبي موجود قالت جود اهل الجود وحياة ربي المعبود انت الحب المنشود قلت كرمال عيونك السود

عن دربك ابدا ما اعود

جايلك الحب سوف يسود

١.٢

وعر نفسي

لا شيء يثير احساسي مشاعري أصبحت جليد أخذت على نفسي وعد انسى حبك والوعد أريد من يفجر مشاعري بركان لعل الارض تتوقف عن الدوان عسى طموحي يتجدد احرفي تنزف حنان

\$

لارو ولا جواب

يتبادر اكثر من سؤال لارد ولا جواب هل لماذا متي هل أتت من أجلي لماذا يكون الفراق متى يحين العتاب أجهل حقاً ما هي الأسباب لكنها تحملني حيث لا ماء ولا سراب حيث يكون الزمن متوقف يتوه منك الأحباب ما اصعب ذلك الإحساس تحبس لي أجله الأنفاس يضيع الحب ويبقى يباس

\$

هي ..هي..هي

هي من يهزمني ويقويني هي من يسعدني ويبكيني من يجرحني ويداويني هي من يضي من بغشرة تقتلني هي من بعشق تحتلني هي من بعشق تحتلني هل أكون صادق حين أقول حبي نور عيني هي جنائن حبي وورد حدائقي وبساتيني من دون الخلائق هي وحدها من يعنيني

رشفة رشفة

تواطأ مع نظراتها صمتي وغرقت في فنجان قهوتها كحبات سكر ثملة شربتي فنجانك فنجانك رشفة واغمضني جفون حبك همسي اطعتي وقالت بحدة بصر ونفاذ صبر من اليوم انت ملكي وببسمة سحر قُلت لها أجدتي زمليني بين يداك وضميني

\$

عطر (الياسمين

قذفت الياسمين في قلبها سراً باح العطر بما بما تخفيه سحراً فنظمت القوافي من جمالها شعرًا وتلألأت النجمات في عيناها شوقًا فردت شعرها على كتفي عشقًا فياليتني اكون لورودك غصناً تكوني ضفاف حبي واكون لك نهرًا

(انا والنت

أنا أنا أنت أنت عشان أكون أنا لازم تكوني أنت جميل تتلاقى أفكارنا نعيش بمحبة حياتنا من ايدك اشرب الهنا تختلف في الحياة أدوارنا نكتسب ما يناسب صفاتنا نبعد الهموم مالها ومالنا خلينا نكمل حياتنا بسعادة انكمل حياتنا بسعادة وهنا یا حبی انا

نعمة من (كلة

كل شيء فيك يحتويني تحتوي حبي تحتوي غضبي يحتضن انيني أنت نعمة من الله تهديني تهدي شوقي تهدي صبري بالقرب ترويني أنت وردة في بستان رياحيني تعطري أنفاسي تعطري أنفاسي تلاقي بحب حنيني تسري في شراييني لك كل حبي يا عيني